



PONEY-CLUB & CENTRE EQUESTRE DE GOUMAT

45380 CHAINGY - mob 06.86.91.21.99

REPRISE GALOP 6

Fig	Mouvements	Remarques	Note /10
1	A	Entrée au trot de travail	
	X	Arrêt - Immobilité - Salut	
	C	Rompres au trot de travail Piste à main gauche.	
2	E	Doubler	
	X	Cercle de 12 m à main gauche	
3	X	Cercle de 12 m à main droite	
	B	Piste à main droite	
4	A	Doubler	
	L	Cession jambre droite, rejoindre la piste vers H	
5	HCM	Les coins Sortir du coin en épaules en avant	
6	RXV	Diagonale au trot moyen	
7	A	Doubler	
	L	Cession jambre gauche, rejoindre la piste vers M	
8	C	Arrêt, reculer de quelques pas, rompre au pas	
9	HB	Diagonale au pas allongé	
10	FB	1/2 volte 10 m hanches en dedans & pli extérieur, rejoindre la piste vers B	
11	MB	1/2 volte 10 m hanches en dedans & pli extérieur, rejoindre la piste vers B	
12	P	Départ au galop de travail à droite	
13	A	Cercle de 15 m à droite	
14	KXH	Ligne courbe allant jusqu'à la ligne du milieu	
15	MH	1/2 cercle au galop, avancer les mains sur quelques foulées	
16	ME	Diagonale au galop	
	Avant E	Passer progressivement au pas	
17	V	Départ au galop de travail à gauche	
18	A	Cercle de 15 m à gauche	
19	FXM	Ligne courbe allant jusqu'à la ligne du milieu	
20	C	Trot de travail	
21	SR	1/2 cercle de 20 m au trot en extension encolure	
22	MCH	Les coins	
		Sortir du coin en épaules en avant	
23	S	1/2 cercle de 10 m au trot	
24	X	Doubler	
	G	Arrêt, immobilité, salut	

Quitter la piste en A, au pas rênes longues

Total (/240) :

Notes d'ensemble

1.	Assiette et fonctionnement du cavalier	
2.	Correction et opportunité dans l'emploi des aides	
3.	Précision du tracé	
4.	Impulsion (désir de se porter en avant, élasticité des foulées, souplesse du dos, activité des hanches)	
5.	Soumission (Soumission, attention et confiance, harmonie, légèreté, aisance des mouvements)	
6.	Présentation. Propreté du cavalier, toilette du cheval	

Total (/60) :

TOTAL (/300) :